Sergei Rachmaninoff

Piano Concerto No. 1 in F♯ Minor, Op. 1

Timpani

I.

Fis, A, H.
Vivace.

2 *sff* 4 *rit.* 1 *a tempo* 4 *sff*

2 *Moderato.* 12 3 3 *rit.* *Vivace. Scherzando.* 5

1 6

Fl. I. *muta H in Cis.* *rit.*

6 *p* *sf*

5 *a tempo meno mosso.* *rit.* 6 *Poco meno mosso.* 7 *Fl. I. Solo*

6 1 9

4 *rit.* *Vivace.* (♪=♪) *Doppio movimento.*

3 4 *f*

8 *tr* *tr* 1 9 *tr*

sf=mf

tr

dim. *p* *dim.* *rit.* *pp.*

10 *a tempo* 11 8 12 7 13

8 *f*

Breit

ff 1 *rit.* 14 *Moderato* (♩=♪) *rit. a tpo*

2 3

3 *rit. a tempo* 15 4 *ritard.* 16 *Poco più mosso.* 17 *Moderato.* *poco a poco accel. al tempo vivace.*

1 12 2 4

2

Timpani.

18 Fl. I.

Vivace. Ob. I. 19 pp

20 rit. . . . . Moderato. 21 Vivace. Scherzando. 22 3 Meno mosso. 23 2

rit. . . . . Allegro. 24 4 rit. . . . . 25 Fl. I. a tempo

Vivace. (♪=♩) Doppio movimento. Viol. I.

26 a tempo

tr p tr ril. cresc. tr ff

Ca - denz. 44 Maestoso. Piano.

ff

rit. 52

53 attacca subito senza fermata

Vivace. 1 1 27 6

28 3 1 accel. . . . . 1 sff

II.

D Andante. 4 29 4 17 30 8 31 3

Timpani.

Ob. I.

32 tr p dim.

tr 1 rit. a tempo 33 3 rit..... a tempo (non allegro). 34 4

35 4 36 5 37 1 poco a poco rit.

III.

A, Cis, D.

Allegro vivace.

ff ff 38

39 f 40 f

41 42 rit..... Allegro. 43

44

45 ff

Poco meno mosso. rit. (♩=♪) Andante ma non

46 tanto 47 rit. a tempo rit. 48 a tempo rit. 49 Fl. I. Solo

rit..... a tempo

Timpani.

4

Tempo I. (Allegro vivace),

Viol. I.

50 51 52 53 54 55 56 57 58 59 60 61

Ob. I.

Fl. I.

Allegro ma non tanto.

rit.

a tempo

poco a poco accel. al tempo vivace.

Allegro vivace.

Sergei Rachmaninoff

Piano Concerto No. 1 in F♯ Minor, Op. 1

I. II. *tacet.*

Triangolo e Piatti.

III.

tacet al... 48 a tempo rit..... a tempo Solo Fl. I. 49

ritt. a tempo

Tempo I. (Allegro vivace). Viol. I. Piatti

50 Piatti Piatti

51

52 53 54 Fr. I. Corno I. Solo

Piatti rit. Triangolo Allegro ma non tanto.

Triangolo e Piatti.

55 3 rit. . . . . a tempo Triangolo

1 p

2 56 1

p

57 a tempo rit. . . . . .

1 pp

1 1 58 poco a poco accelerando al tempo vivace.

1 1

2/4 1 1 2

1 c 2/4 1 c 2 3/4

3/4 Ob.I. Triangolo. 59 3

p

Allegro vivace. 60 2

f 6

3 61 1

f

f sff 4

sff ff