Sergei Rachmaninoff

Piano Concerto No. 1 in F♯ Minor, Op. 1

Trombone Tenor I.

I.

Vivace. 4 rit. 1 a tempo 3

2 sff 1 f

2 Moderato. 12 3 3

sff

rit. Vivace. Scherzando 4 9 5 rit. a tempo meno mosso rit.

6 6 1

6 Poco meno mosso. 9 7 Fl. I. Solo

1 2 3 4

20 4 rit. Vivace. (♪=♩) Doppio movimento.

f cresc.

8

ff dim. p

9 5 rit. 1 10 a tempo 7 11 7

sf pp p

12 6 13 Breit.

cresc. ff ff

14 Moderato. (♩=♪) rit. a tpo.

rit. 2 3

3 rit. 15 a tempo 4 ritard. 16 Poco più mosso. 17 Moderato. poco a poco accel. al tempo Vivace.

1 12 2 4

Trombone tenore I.

18 fl. I. Vivace. 19 6 20 ritard. Moderato. 21 Vivace. Scherzando.

22 3 Meno mosso. 23 2 rit.

Allegro. 24 4 rit. 25 a tempo

Vivace. Doppio movimento. (𝅗𝅥=𝅗𝅥). Viol. I.

rit. 26 a tempo cresc. ff

Ca...denz. 44 Maestoso. Piano.

ff

Vivace. 27 6 28 6 accel.

53 attacca subito senza fermata f ff

II.

Andante. 29 p mf

30 8 31 7 32 2 rit. a tempo 33 3 rit. a tempo (non allegro).

Trombone tenore I.

34 4 35 4 36 5 37 1 *poco a poco rit.* 1 2

III.

Allegro vivace. *ff*

38 1 1 5

39 *f* 6 40 10 41 3 1

2 42 *rit.* . . . . . *Allegro.* 43 8 44 *Ob.I.*

1 8

45 *ff*

Poco meno mosso. *rit.* . . . . .

ff 2

46 *Andante ma non troppo* (♩=♪) 8 47 3 *rit.* *a tempo* *rit.* . . . .

4 7 1

48 *a tempo* *rit.* . . . . *a tempo* *Fl.I.* *solo* 49

7 1

rit. . . . . *a tempo* 4

Trombone tenore I.

Tempo I. (Allegro vivace).

Viol. I.

ff

50

1 1

2 51 3 52 6 10 53 2

f

Viol. I.

54 Solo

p

rit.

55 Allegro ma non tanto.

rit.....

a tempo

56

rit.....

57

a tempo

Fl. I. II.

Ob. I.

Fl. I. II.

Klar. I.

Fl. I. II.

58 poco a poco accelerando al tempo Vivace.

Ob. I.

pp

Allegro vivace.

59

f

f

60

ff

mf — f — sff

ff

dim.

ff

Sergei Rachmaninoff

Piano Concerto No. 1 in F♯ Minor, Op. 1

Trombone Tenor II.

I.

Vivace. 4 rit. 1 a tempo 2 sff

2 Moderato. 12 3 3 rit. Vivace Scherzando 4 9 rit.

6

5 a tempo meno mosso. rit. 1 6 Poco meno mosso. 7 Fl. I. Solo

6 9

Vivace. (♪=♩) Doppio movimento. 4 f

8 cresc. ff

9 dim. p sf 5 rit.

1

10 a tempo 7 11 7 12 6

pp p

Tromb. I. 13 Breit.

ff ff

rit. 14 Moderato. (♩=♪) rit. a tempo 3 rit. a tempo

2 3

15 4 ritard. 16 Poco più mosso. 17 Moderato. poco a poco accel. al tempo Vivace

Trombone tenore II.

2

18 Fl. I. Vivace. 19 6 20 rit. Moderato. 21 Vivace. Scherzando.

22 3 Meno mosso. 23 2 rit. 1 Allegro.

24 4 rit. 25 Fl. I. a tempo

Vivace. (♪=♪) Doppio movimento.

Viol. I

rit. 26 a tempo

cresc.

Ca- - denz. 44 Maestoso.

Piano.

rit.

attacca subito

Vivace. 3 27 6 28 6 accel. senza fermata

II.

Andante. 1 1 29 4 17

30 8 31 7 32 2 1 rit. a tempo 33 3 rit. a tempo (non Allegro).

Trombone tenore II.

34 4 35 4 36 5 37 1 poco a poco rit. 2 1

III.

Allegro vivace.

ff ff

38 1 1 5 39 f

6 40 10 41 3 1 2 42 rit.

1 Allegro. 43 8 44 Ob. I. 8

45 ff

Poco meno mosso. ff rit. . . . . 2 (♩=♪). 46 Andante ma non troppo 8

47 3 rit. a tempo 7 rit. . . . . 48 a tempo rit. 1 7 1

a tempo Fl. I. Solo 49 rit. . . . . a tempo 4

Trombone, tenore II.

Tempo I. (Allegro vivace).
Viol. I.

50 51 52 53 54 Solo 55 56 57 58 59 60 61

rit. ..... Allegro ma non tanto. rit..... a tempo rit....

a tempo

Fl. I. II. Ob. I. Klar. I Ob.

poco a poco accel. al tempo Vivace.

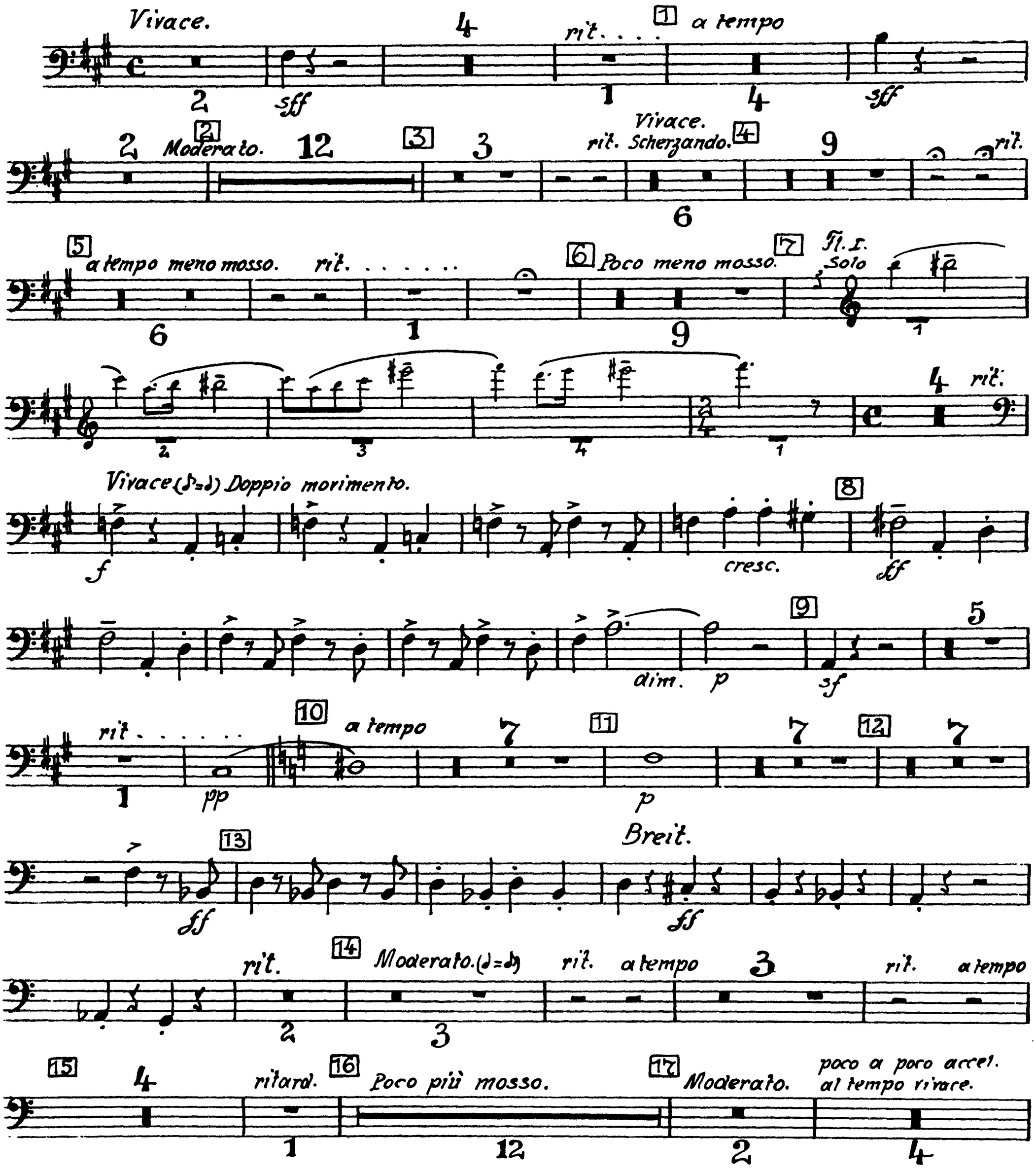
Allegro vivace.

dim.

Sergei Rachmaninoff

Piano Concerto No. 1 in F♯ Minor, Op. 1

Trombone basso.

I.

Trombone basso.

18 Fl. I.

Vivace. 19 6

20 rit. Moderato. 21 Vivace. Scherzando. 22 3 23 Meno mosso. 2

rit. 1 Allegro. 24 4 rit. 25 Fl. I. a tempo

Vivace. (♪=♩) Doppio movimento. Viol. I.

rit. . . . . 26 a tempo

cresc.

Ca . . . . denz. 44 Maestoso. Piano

rit. . . . . .

Vivace. 3 27 6 28 6 accel. . .

attacca subito senza fermata

II.

Andante. 29 4

30 17 8 31 7 32 2 1 rit. a tempo 33 3 rit. . . . . .

Trombone basso.

a tempo (non Allegro) 34 4 35 4 36 5 37 1 poco a poco rit

III.

Allegro vivace.

ff

38 39

f

40 41 42 rit.

Allegro. 43 44 Ob. I.

45

ff

Poco meno mosso.

ff

rit. (♩=♪) 46 Andante ma non troppo. 47 rit. a tempo rit.

48 a tempo rit. a tempo 49

rit. a tempo

4

Trombone basso.

Tempo I. (Allegro vivace).

Viol. I.

sf

50

1

1

2

51

3

6

52

10

f

53

2

Viol. I.

54

Solo

p

ff

rit.

Allegro ma non tanto.

55

3

rit. a tempo

56

3

rit.

57

a tempo

Fl. I. II.

Ob. I.

Fl. I. II.

Klar. I.

Fl. I. II.

58 poco a poco accel. al tempo Vivace.

Ob. I.

pp

2

2

59

4

Allegro vivace.

f

1

1

60

f

3

61

mf

f

sff

ff

dim.

ff